

Orgel trifft Chor

Jan Doležal Ltg. Leo Langer
Vokalgruppe Cantiqua

Klänge aus Jahrhunderten

Freitag

21. 9. 2018

19.00 Uhr

Kath. Kirche

St. Michael

Neunkirchen



Eintritt frei – Spenden
für die Orgel erbeten



Pfarrei
St. Michael
Neunkirchen
am Brand



Programm

Orgelwerke der Romantik, Seite an Seite mit Chormusik der Renaissance: Diese ungewöhnliche Klangbegegnung erleben Sie am 21.9.2018 in der Pfarrkirche St. Michael in Neunkirchen am Brand. Orgelmusik von F. Mendelssohn-Bartholdy bis V. Esterle wechselt ab mit Motetten von J. Desprez und Orlando di Lasso. Anlass für das Konzert ist die abgeschlossene Orgelrestaurierung. Für deren Finanzierung bittet die Pfarrgemeinde um Spenden.

Organist

Jan Doležel (*1984 in Pilsen) wird für souveräne Beherrschung des Instruments, Registrierkunst und ausgeprägtes Spiel geschätzt. In seiner intensiven Konzerttätigkeit legt er großen Wert auf Darbietungen aussagekräftiger Kompositionen, die er gerne auch auf passenden historischen Instrumenten zu Gehör bringt. Studiert hat Jan Doležel in Pilsen, Prag, Lübeck und Würzburg. Seit 2012 unterrichtet er Orgel an der Hochschule für Musik in Würzburg.

Chor

Cantiqua ist eine Chorgruppe aus dem Raum Karlsruhe-Heidelberg, die es sich zum Ziel gesetzt hat, a-cappella – also im reinen Vokalklang – thematische Konzerte zu erarbeiten. Die Programme werden von Leo Langer entwickelt und einstudiert. Zur Zeit erarbeitet der Chor Madrigale nach Texten von Petrarca in italienischer, französischer und deutscher Sprache. In Konzerten und auf Reisen bringt Cantiqua die Programme für sich selbst und für andere zum Erklingen.